

سماجیات کا تعارف

گیارہویں جماعت کی نصابی کتاب

not to be republished
© NCERT

Blank

سما جیات کا تعارف

گیارہویں جماعت کی نصابی کتاب

جامعہ ملیہ اسلامیہ



نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ



پہلا اردو ایڈیشن

اگست 2006 شراون 1928

دیگر طباعت

مارچ 2013 چیتر 1935

PD 1H SPA

© نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، 2006

جملہ حقوق محفوظ

- ناشر کی پبلی سے اجازت حاصل کیے بغیر، اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ پیش کرنا، بیادداشت کے ذریعے بازیافت کے سفرمیں اس کو جھوٹ کرنا لایبریائی، دیکانی یا فون کا پیپر، ریکارڈنگ کے کسی بھی وسیلے سے اس کی ترسیل کرنا منع ہے۔
- اس کتاب کو اس شرط کے ساتھ فروخت کیا جا رہا ہے کہ اسے ناشر کی اجازت کے بغیر، اس مکمل کے علاوہ، جس میں کہیہ چھپائی گئی ہے متن، اس کی موجودہ جلدی اور سرورق میں تدبی کر کے، تجارت کے طور پر نہ تو مستعار دیا جاسکتا ہے، نہ دوبارہ فروخت کیا جاسکتا ہے، نہ کوئی پردیا جاسکتا ہے اور نہ کوئی تخفیف کیا جاسکتا ہے۔
- کتاب کے محتوا پر جو قیمت درج ہے وہ اس کتاب کی صحیح قیمت ہے کوئی بھی ظرفی شدید قیمت چاہے و در بر کی مہر کے ذریعے یا چیکن یا کسی اور ذریعے غاہری جائے تو وہ غلط متصوّر ہو گی اور ناقابل قبول ہو گی۔

ایں سی ای ارٹی کے پبلی کیشن ڈویژن کے دفاتر

ایں سی ای ارٹی کیپس	011-26562708	فون	110016	تی ویلی -
شری ارندو مارگ			108,100	فٹ روڈ ہوسٹے کیرے ہلی
ایکٹیشن بنیٹکٹی III آئچ	080-26725740	فون	560085	بھگر -
نو چیون فرسٹ بھومن				ڈاک گھر، نو چیون
ڈاک گھر، نو چیون	079-27541446	فون	380014	احم آباد -
سی ڈیلیسی کیپس				کولکتہ -
بر قابل ڈھاکل، بس اسٹاپ، پانی بائی	033-25530454	فون	700114	کولکتہ -
سی ڈیلیسی کا چیکس				مالی گاؤں
مالی گاؤں	0361-2674869	فون	781021	گواہی -

اشاعنی ٹیم

اشوک شریو استو	ہیڈ پبلی کیشن ڈویژن :
چیف پروڈکشن آفیسر	شیو کمار
چیف بنس نیجر	گوتمن گانگولی
ایڈیٹر	سید پرویز احمد
پروڈکشن اسٹٹٹ	پر کاش ویر
سرورق	شوپنٹا راؤ

ایں سی ای ارٹی واٹر مارک 80 جی ایم کاغذ پر شائع شدہ
سکریٹری، نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ،
شری ارندو مارگ، تی ویلی نے ڈی۔ کے۔ پر نٹر، 5/16،
کرتی گر، انڈسٹریل ایریا، تی ویلی-110015 میں
چھپوا کر پبلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

قیمت : 40.00

پیش لفظ

قومی درسیات کا خاکہ (NCF) 2005 میں سفارش کی گئی ہے کہ اسکول میں بچوں کی زندگی، ان کی اسکول سے باہر کی زندگی کے ساتھ وابستہ ہونی چاہئے۔ یہ اصول کتابی آموزش یعنی صرف کتابوں کے ذریعے سیکھنے کی پرانی روایت کو ترک کرنے کی نشاندہی کرتا ہے۔ کتابی آموزش پر منی ہمارے نظام کی تشکیل اب بھی جاری ہے اور یہ اسکول، گھر اور کمیونٹی کے درمیان ایک خلا اور فاصلہ پیدا کرنے کا سبب بنا ہوا ہے۔ قومی درسیات کا خاکہ یعنی ان سی۔ ایف کی بنیاد پر تیار کردہ نصاب تعلیم اور درسی کتابیں اس بنیادی تصور کو عملی جامہ پہنانے کی ایک کوشش ہیں۔ یہ رٹ کر سیکھنے اور مختلف نصابی مضامین کے درمیان واضح سرحدیں قائم کرنے کی ہمت شکنی کرتی ہیں۔ ہمیں امید ہے کہ یہ اقدامات ایسی تعلیم کی جانب ہمیں آگے بڑھائیں گے جس کا خاکہ قومی پالیسی برائے تعلیم (1986) میں دیا گیا ہے۔

اس کوشش کی کامیابی کا انحصار ان اقدامات پر ہوگا جو اسکولوں کے پرنسپل اور اساتذہ آموزش پر غور و فکر کرنے پر پُر تصور سرگرمیوں اور سوالات کی پیروی کرنے میں بچوں کی ہمت افزائی کے لئے اٹھاتے ہیں۔ ہمیں یہ تسلیم کرنا اور سمجھنا ہوگا کہ اگر بچوں کو جگہ، وقت اور آزادی دے دی جائے تو بڑوں کی فراہم کردہ معلومات میں مصروف ہو کر نیا علم پیدا کر سکتے ہیں۔ محض درسی کتابوں کی ہی امتحان کی بنیاد بنا نا آموزش کے دوسرے وسائل اور مقامات کی ان دیکھی کی ایک وجہ ہے۔ تخلیقیت اور پہل کرنے کی صلاحیت جاگزیں کرنا ممکن ہے بشرطیکہ ہم بچے کو جامد و ساکت وصول کنندہ کے بجائے انہیں ایک مخصوص علم کے سیکھنے کے عمل میں ایک شریک کارکی نظر سے دیکھیں اور اس کے ساتھ اسی کے مطابق پیش آئیں۔

ان مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے اسکول کے معمولات اور طریقہ کار میں تبدیلی ضروری ہے۔ روزمرہ کے نظام الوقات میں بچ اتنی ہی ضروری ہے جتنی سال بھر کے کاموں کے کیلئہ رکھنے کیلی جامہ پہنانے کی مشقت جس سے کہ مطلوبہ دن حقیقی پڑھائی کے لئے دئے جائیں۔ تدریس اور جانچ کے طریقے طے کریں گے کہ یہ کتاب بچوں کی زندگیوں کو اسکول میں ڈھنی بوجھ اور اکتاہٹ کی جگہ اسے ایک خوش گوار تجربہ بنانے کے لئے کتنا موثر ثابت ہوتی ہے۔ نصاب بنانے والوں نے بچوں پر پڑنے والے تعلیمی بوجھ کے مسئلے کی طرف بھی مختلف مرحوموں پر علم کی از سر نو ساخت اور بچے کی نفیات کا زیادہ خیال کرتے ہوئے

پڑھائی کے لئے دستیاب وقت کو ذہن میں رکھتے ہوئے توجہ دینے کی کوشش کی ہے۔ یہ درسی کتاب غور و فکر، چھوٹے چھوٹے گروپوں میں بحث و مباحثہ اور عملی کام کی سرگرمیوں اور موقع کو ترجیح دینے اور بڑھانے کی ایک کوشش ہے۔

این سی ای آرٹی کمیٹی برائے درسی کتب کے اراکین کی محنت اور لگن کو بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھتی ہے۔ ہم سماجی علوم کی درسی کتابوں کی مشاورتی کمیٹی کے صدر پروفیسر ہری واسودیون اور خصوصی صلاح کار پروفیسر یوگیندر سنگھ کام کی رہنمائی کے لئے شکریہ ادا کرتے ہیں۔ ہم اس نصابی کتاب کے اردو ترجمے کی ذمہ داری بخوبی انجام دینے کے لئے جامعہ ملیہ اسلامیہ، ننی دہلی کے شکرگزار ہیں، خاص طور پر جامعہ ملیہ اسلامیہ کے دائیں چانسلر پروفیسر مسیح احسان اور محترمہ رخشیدہ جلیل کے ممنون و شکرگزار ہیں جنہوں نے مرکز برائے جواہر لعل نہرو اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے آٹھ ریچ پروگرام کے ذریعہ اس عمل میں رابطہ کار کے فرائض بخوبی انجام دیئے۔ کوئی اس کتاب کے اردو ترجمے کے لئے متربجمہ مہمہ عذر اعادبی کی شکرگزار ہے۔ اس کتاب کی تیاری میں کئی اساتذہ نے بھی حصہ لیا اور عملی شرکت کی۔ ہم ان کے پرنسپلوں کے ممنون ہیں کہ انہوں نے اسے ممکن بنایا۔

ہم ان اداروں اور تنظیموں کے بھی احسان مند ہیں جنہوں نے فیاضی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ہمیں اپنے وسائل، ساز و سامان اور کارکنوں سے فائدہ اٹھانے کی اجازت دی۔ ایسا تنظیم کی حیثیت سے جو باقاعدہ اصلاح اور اپنی تیار کی ہوئی کتابوں میں مسلسل بہتری کے لئے خود کو پابند کر چکی ہے، این سی ای آرٹی تجاویز اور آراء کا خیر مقدم کرتی ہے جو نظر ثانی کرنے اور مزید بہتری لانے میں ہمارے لئے مددگار ثابت ہوں گی۔

ننی دہلی

20 دسمبر 2005

ڈائئریکٹر

نیشنل کوئل آف ایجوکیشنل ریسرچ ایٹریئنگ

درسی کتاب کی تشکیل کی کمیٹی

چیئرپرسن، ایڈواائزری کمیٹی فاروشل سائنس ٹیکسٹ بکس ایٹ دی ہائر سینکنڈری لیول
ہری واسودیون، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف ہسٹری کلکتہ، کولکاتہ

چیف ایڈواائزر

یوگیندر سنگھ، ایم پی اے، پروفیسر، سینٹر فارڈی اسٹڈی آف سوشن سسٹمز، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی

ممبران

انجمن گھوش، فیلو، سینٹر فارڈی ان سوشن سائنسز، کولکاتہ

ارشاد عالم لیکچرر، سینٹر فار جواہر لال نہرو اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی

اروند چوہان، پروفیسر، شعبہ سماجیات برکت اللہ یونیورسٹی، بھوپال

دیپال سنگھ رائے پروفیسر، شعبہ سماجیات اندر اگاندھی ٹیکنالوجی اپن یونیورسٹی، نئی دہلی

دنیش کمار شرما، ریڈر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشنل ان سوشن سائنسز، این سی ای آرٹی

جتیندر پرساد، ریڈر، شعبہ سماجیات، ایم۔ڈی۔ یونیورسٹی، روہنگ

ایم این۔ کرنا پروفیسر (ریٹائرڈ)، شعبہ سماجیات نارахی ایمیٹرنسن ہل یونیورسٹی، شیلانگ

میتھی چودھری، پروفیسر، سینٹر فارڈی اسٹڈی آف سوشن سسٹمز، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی

منجوب بھٹ، ریڈر، شعبہ تعلیمات ان سوشن سائنسز ایڈٹر ہمینیٹریز، این سی ای آرٹی

پوشیش کمار، ڈاکٹر فیلو، انسٹیوٹ آف ایکونا مگرتو گروہ، یونیورسٹی آف دہلی، دہلی

راجیش مشری، پروفیسر، شعبہ سماجیات، لکھنؤ یونیورسٹی، لکھنؤ

(viii)

راجیو گپتا، پروفیسر، شعبہ سماجیات، یونیورسٹی آف راجستھان، جیئے پور
المیں شری نواساراؤ، اسیسٹنٹ پروفیسر، ذا کر حسین سینٹ فارا بیجو کیشنل اسٹڈیز، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی
سینیش دلش پانڈے، پروفیسر، شعبہ سماجیات، یونیورسٹی آف دہلی
سومندرامونی ڈنکن، پروفیسر، شعبہ بشریات، یونیورسٹی آف دہلی
سو بھائی ویدیا، اسیسٹنٹ ڈائریکٹر، ریکٹل سروس ایجو کیشن ان ڈیویژن، اندر اگاندھی نیشنل اوپن یونیورسٹی، نئی دہلی
مبرکو آرڈی نیٹر
ساریکا چندرا نشی ساجو، لیکچرر، شعبہ تعلیمات ان سوشل سائنسز انڈ ہومینیٹیز، این ای ارٹی

اطہار تشكیر

نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ کرونا چتنا، پروفیسر (ریٹائرڈ) ذا کر حسین سینٹر فار ایجوکیشنل استڈیز جواہر لال نہر و یونیورسٹی، نئی دہلی؛ آجھا اوتحی، پروفیسر (ریٹائرڈ) ڈپارٹمنٹ آف سو شیولوچی، لکھنؤ؛ مدهونا گالیکچرر، ڈپارٹمنٹ سو شیولوچی، ایم ڈی یونیورسٹی، روہنگ دیشانوںی، لیکچرر، گارگی کالج، نئی دہلی؛ ویشوکشا، لیکچرر ڈپارٹمنٹ آف سو شیولوچی، یونیورسٹی آف جموں، جموں؛ سدر شن گلتا، لیکچرر گورنمنٹ ہائی سکنڈری اسکول، پلورا جموں؛ مندی پ چودھری، پسی جی ٹی، سو شیولوچی، دہلی پلک اسکول، نئی دہلی؛ سیما بر جی، پی جی ٹی، سو شیولوچی، کاشمن پلک اسکول، نئی دہلی؛ مددو شارن، پرسو جیکٹ ڈائیریکٹر، پینڈا ان بینڈ، چنٹی؛ بالا کا ڈے پرو گرام ایسو سیٹ، یونا ٹیڈ نیشنز، ڈولپنٹ پرو گرام، نئی دہلی؛ بناریکا گپتا، فری لانس ایڈیٹر، نئی دہلی جیسا جیا چند رن، ریسرچ اسکالر، جواہر لال نہر و یونیورسٹی نئی دہلی، ان تمام لوگوں کی شکر گزار ہے جنہوں نے اس سلسلہ میں اپنی رائے اور مشورے دئے۔

کونسل سویات سنہا، پروفیسر اور ہیلڈ، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سوشنل سائنسیز اینڈ ہیومنیٹیز کی بھی ممنون ہے جنہوں نے اس کام میں اپنا تعاون دیا۔

کونسل دل کی گہرائیوں سے جان بربی میں اور پارٹھیو شاہ کی ممنون ہے جنہوں نے اپنی کتاب و رکنگ ان دی مل نومور جسے آکسفورڈ یونیورسٹی پر لیں، دہلی نے شائع کیا ہے اس سے تصویریوں کے استعمال کی اجازت دی۔ کچھ تصویریں ڈپارٹمنٹ آف ٹورازم، گورنمنٹ آف انڈیا، نئی دہلی نیشنل میوزیم، نئی دہلی، نائمس آف انڈیا، دی ہندو، آوٹ لک اور فرنٹ لائن سے بھی لی گئی ہیں۔ کونسل ان تمام مصنفوں، کاپی رائٹ کے حامل افراد اور پبلیشر جن کے حوالا جات اس مواد کو تیار کرنے میں استعمال ہوئے اُن کی شکر گزار ہے۔ کونسل اپنا اطہار تشكیر پر لیں انفار میشن ہیورنمنٹری آف انفار میشن اینڈ بروڈ کاسٹنگ نئی دہلی کے لئے ادا کرنا چاہتی ہے جنہوں نے اپنی لائبریری میں موجود تصویریوں کے استعمال کی اجازت دی۔ کچھ تصویریں جان سریش لش کمار سینئوڑیکل بورڈ آف سوشنل سروس؛ جے۔ جان آف لیبر فائل، نئی دہلی؛ دی سریش چینی اور آر۔سی۔ داس، سینٹر انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشنل نیکنالوچی، این سی آرٹی نئی دہلی نے بھی دی ہے۔ کونسل ان کے تعاون کے لئے ممنون ہے۔

کونسل کتاب کی اشاعت نافی کی غرض سے اردو مسودہ پر نظر ثانی کے لیے ڈاکٹر محمد فاروق انصاری کی ممنون ہے۔

اساتذہ و طلباء کے لئے ایک نوٹ

یہ درسی کتاب سماجیات کے تعارف کے بارے میں ایک دعوت دیتی ہے۔ اس کے یہ معنی نہیں کہ یہ سماجیات کا ایک تفصیلی اور بوجھل بیان ہے۔ بلکہ یہ ہمیں سماجیات مضمون کا علم فراہم کرتی ہے اور ساتھ ہی سماج کو سمجھنے اور ہماری خود کی زندگی کو بہتر طور پر سمجھنے میں معاون ہے۔ امید ہے کہ اس کتاب کے ذریعہ طلباء سماجیاتی پس منظر، اصطلاحات اور تحقیق کے آلات کو بہتر طریقے سے جان پائیں گے۔ یہ درسی کتاب اس بات کی بھی وضاحت کرتی ہے کہ کس طرح سماجیات بحیثیت ایک مضمون خود کو ان حقائق کے ساتھ جوڑتا ہے جسے ہم میں سے ہر ایک فرد سماج کا رکن ہونے کی حیثیت سے سماج کے بارے فہم عامہ اور سمجھ رکھتے ہیں۔ کس طرح سماجیاتی علم فہم عامہ کے علم سے الگ ہے یا یہ اس لئے الگ ہے کہ یہ لگاتار تقدیمی سوالات پوچھتا رہتا ہے؟ کیونکہ یہ کسی بھی چیز کو بنائی مفاد کے قبول نہیں کرتا؟

ہم اس طرح کے کئی اور دوسرے سوالات جوڑ سکتے ہیں۔ سماجیات ایک ایسا مضمون ہے جو کہ سماج کس طرح سے کام کرتا ہے، وہ کیوں اور کیسے کرتا ہے کے بارے میں سمجھ دیتا ہے اور اُس کے بارے میں سوالات پوچھنے کی تربیت بھی دیتا ہے۔ اسی لئے اصطلاحات اور تصورات جو سماجیات میں استعمال کئے جاتے ہیں، ضروری ہیں کیونکہ وہی سماجیاتی سمجھ کے ہمارے ذرائع ہیں۔

سماجیات میں تقدیمی نظریہ کے علاوہ دوسرے اور متاز عدم نظریہ بھی پائے جاتے ہیں۔ یہ تکشیر اس کی طاقت ہے۔ سماج کے بارے میں ماہرین سماجیات کے مختلف خیالات ہیں جنہیں بحث و مباحثہ کے ذریعہ مفید طریقے سے سمجھا جاسکتا ہے۔ بحث و مباحثہ اکثر کسی واقعہ کو بہتر طریقے سے سمجھنے میں معاون ہوتا ہے۔

سماجیات کی سوالیہ اور مشقی رویہ کے رو جان کوڈ ہن میں رکھتے ہوئے یہ درسی کتاب قارئین کے ساتھ لگاتار سوچنے اور واضح کرنے میں کہ سماج میں اور ہمارے ساتھ بحیثیت ایک فرد کے کیا ہو رہا ہے، کو ساتھ جوڑنے سے متعلق ہے۔ اسی لئے درسی کتاب میں دی گئی سرگرمیاں تینی اشیاء کا ایک اہم جزو ہیں۔ تینی اشیاء اور سرگرمی مل کر ایک مجموعہ بناتے ہیں۔ ایک کے بغیر دوسرے کو نہیں سمجھا جاسکتا۔ اس کا مقصود سماج کے بارے میں بنی بنائی معلومات فراہم کرنا نہیں ہے بلکہ سماج کو سمجھنے میں معاون کرنا ہے۔

سماج بذات خود مختلف اور غیر مساوی ہے۔ یہ درسی کتاب اس پیچیدگی کو ہر ایک سبق میں واضح کرنے کی کوشش کرتی ہے۔ مثال اور سرگرمی دنوں ہی مذکورہ نقاط کو کتاب میں لانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس لئے سرگرمی درسی کتاب کا ایک اہم جزو ہے، پھر بھی درسی کتابوں کی طرح یہ بھی ایک ابتداء ہے اور بہت ساری ترغیب اگلیز مشغله اور سیکھنے کی روشن جماعت میں ہوگی۔ طلباء اساتذہ اور بہتر طریقوں، سرگرمیوں اور مثالوں کے بارے میں خود فکر کر سکتے ہیں۔ ساتھ ہی درسی کتاب کو مزید بہتر اور دلچسپ بنانے میں مشورے بھی دے سکتے ہیں۔

فہرست

V	پیش لفظ
X	اساتذہ و طلباء کے لئے ایک نوٹ
1	1۔ سماجیات اور سماج
25	2۔ اصطلاحات، تصورات اور سماجیات میں ان کا استعمال
42	3۔ سماجی اداروں کی سمجھ
66	4۔ ثقافت اور سماج کاری
87	5۔ سماجیات: تحقیقی طریقہ

بھارت کا آئین

تمہید

ہم بھارت کے عوام متنانت و سنجیدگی سے عزم کرتے ہیں کہ بھارت کو ایک مقندر، سماج وادی، غیر مذہبی عوامی جمہوریہ بنائیں اور اس کے تمام شہریوں کے لیے حاصل کریں۔

النصاف سماجی، معاشری اور سیاسی
آزادی خیال، اظہار، عقیدہ، دین اور عبادت
مساوات بے اعتبار حیثیت اور موقع اور ان سب میں
اخوت کو ترقی دیں جس سے فرد کی عظمت اور قوم کے اتحاد اور
سامیت کا تینون ہو۔

اپنی آئین ساز اسمبلی میں آج چھپیں نومبر 1949ء کو یہ آئین ذریعہ
ہذا اختیار کرتے ہیں، وضع کرتے ہیں اور اپنے آپ پر نافذ کرتے ہیں۔